

CONCHAS

MÚSICA E MARIONETAS NUM ESPETÁCULO PARA BEBÉS!

Partindo da memória coletiva de dois países (Portugal e Noruega), misturou-se a música, a expressão dramática e corporal, o movimento e as marionetas e encontrou-se um compromisso cultural identitário. Um espetáculo icónico onde a abordagem não-verbal ganha forma através da fusão fonética das duas línguas, criando novas palavras e sons, aliada à musicalidade e à linguagem corporal. “Conchas” conta a história de viajantes, pintados na tela, reais e imaginários, privilegiando os bebés e as suas famílias, porque este público é a semente que germina.

dorfeu.pt/conchas

uma coprodução luso-norueguesa:



Franziska Aarflot
Produksjoner



CONCHAS

MÚSICA E MARIONETAS NUM ESPETÁCULO PARA BEBÉS!

FICHA ARTÍSTICA

Joana Martins *Interpretação e Manipulação*
Ricardo Falcão *Interpretação e Música*

Filipa Mesquita *Encenação*
Franzisca Aarflot *Apoio à Dramaturgia*
Manuel Maio e Ricardo Falcão *Criação Musical*
enVide neFelibata *Marionetas, cenografia e adereços*
César Cardoso *Técnico de iluminação*
Luís Fernandes *Coordenação do Projeto*

COPRODUÇÃO CRIATIVA

d'Orfeu AC
Marionetas de Mandrágora
Franzisca Aarflot Produksjoner (Noruega)

INFO TÉCNICA

Duração 35' (aprox.)
Público-Alvo Bebés (0 aos 5) e acompanhantes
Máx. 2 sessões/dia

- Dimensões mínimas do palco: 5m (boca) x 3m (profundidade)
- 120 litros de água para encher o pequeno aquário que faz parte do espetáculo
- 2 Camarins
- Apoio local na montagem
- Público no palco (preferencialmente)
- Cena negra (preferencialmente)
- Tempo de instalação: um turno de 5 horas (mínimo), após pré-montagens do promotor
- A cenografia inclui 25 almofadas que somente garantem os espetadores mais pequenos, devendo o promotor garantir almofadas adicionais (ou cadeiras, puffs, colchões, mantas) dispostas em semicírculo para os restantes espetadores.

AGENDAMENTO

dorfeu@dorfeu.pt
(+351) 936 006 370

dorfeu.pt/conchas

