

Reportório Osório

as mais belas Canções de Umor!

d'Eurídice | 14 Março 2014

Reportório Osório, a mais recente criação d'Orfeu, apresenta o CD "Canções do Umor".

O novo projecto criativo de Luís Fernandes, que se estreia como letrista, começou a apresentar-se ao vivo em meados do último ano, tendo obtido o 1º Prémio do Festival INATEL 2013 e realizado cerca de uma dezena de apresentações, acolhendo as primeiras excelentes críticas e fazendo seguidores pelo país.

Em 2014, com o lançamento do CD "Canções de Umor" o espectáculo tem uma Tour Nacional de 15 concertos, incluindo Lisboa, Beja, Évora, Guarda, Setúbal, Vila Real e Viseu, entre outras localidades de norte a sul.

Reportório Osório é uma colecção de canções, aliando a escrita sagaz de Luís Miguel Fernandes à magistral música de Luís Cardoso, unidas pelo virtuosismo de Sónia Sobral no acordeão. Um desfiar de histórias pessoais no masculino, quase sempre íntimas, do dilema ao dilúvio em poucas estrofes. O quotidiano das relações afectivas transformado em canções irónicas, para não lhes chamar heróicas. O disco conta ainda com a participação especial da Orquestra Filarmónica 12 de Abril, sob a direcção de Luís Cardoso.

O resto são... canções, as mais belas canções de umor.



Alinhamento

- 01) Indefinidamente assim (Amândio)
Música: Marcha da Acha | 3'51
- 02) Nada ou Tudo (Augusto)
Música: Mero Bolero | 3'07
- 03) Eugénio (Eugénio)
Música: Valsa da Balsa | 3'17
- 04) Já nem te quero culpar (Aurélio)
Música: Czarda Parda | 6'03
- 05) Assim por assim (Orlando)
Música: Chôro do Coro | 2'36
- 06) Jet Set (Gervásio)
Música: Chula Mula | 4'05
- 07) À Mão Desarmada
Música: Fado Tangado | 2'40
- 08) Gemias (Jeremias)
Música: Valsa Descalça | 2'58
- 09) Será o fim? (Serafim)
Música: Tango Zango | 4'46
- 10) Mudar o registo (Felisberto)
Música: Presto Funesto | 4'19

Imprensa

Sara Vidal | d'Orfeu Associação Cultural
Tlf: (+351) 234 603 164
Fax: (+351) 234 604 842
Tmv: (+351) 936 006 313
Email: saravidal@dorfeu.pt

Ficha Artística

Luís Fernandes: voz e letras
Sónia Sobral: acordeão
Luís Cardoso: músicas
Participação especial da Orquestra Filarmónica 12 de Abril, sob a direcção de Luís Cardoso

Ficha Técnica

Rui Oliveira: Produção, Gravação, Mistura e Masterização
Léa López: Ilustrações, Desenho Editorial e Grafismo
Ilustrações baseadas em fotografias de Mário Abreu, Luís Neves e André Brandão.

Edição

d'Eurídice 2014 | d'Orfeu Associação Cultural

Captado, Misturado e Produzido no estúdio Gravad'Or, em Águeda. Masterizado no estúdio MdB Audio com Miguel Lameiro, em Aveiro. Gravações adicionais na sede da Orquestra Filarmónica 12 de Abril (Travassô - Águeda) para "Marcha da Acha" e "Presto Funesto".

Ligações

<http://www.dorfeu.pt/reportorioosorio>
<http://www.facebook.com/reportorioosorio>