

## CONTRACORRENTE

### o EP de estreia

d'Eurídice | 15 Dezembro 2013

#### Para ti, de quem eu guardo o nome

Quando o inimigo grita, eu canto.

Quando me rouba, eu canto.

Quando me prende, eu canto.

Quando me tortura, eu canto.

Canto. Canto. Canto.

Canto, até ele não suportar mais meu instrumento de tortura.

Cantiga é mina que mata. É remo contracorrente.

Porque correntes, só as do teu abraço.

Odete Ferreira



**Dos palcos para o disco, "Contracorrente" lança o primeiro registo discográfico a 15 de Dezembro, sob a chancela da d'Eurídice. O espectáculo da d'Orfeu faz homenagem à música de intervenção mundial, reunindo no seu primeiro EP homónimo cinco emblemáticas músicas, incluindo o tema "A morte saiu à rua", galardoado este ano com o Prémio Adriano Correia de Oliveira no Festival Cantar Abril, atribuído à melhor recriação de canções de resistência.**

Tal como o projecto em concerto, o EP conta com Sara Vidal (voz), Miguel Calhaz (contrabaixo), Gil Abrantes (saxofone), André Cardoso (guitarra), Rui Silva (percussão), sob a direcção musical de Manuel Maio (bandolim, violino e arranjos).

O disco "Contracorrente" pretende resgatar da memória e reivindicar para a actualidade algumas das músicas e vozes de resistência que marcaram a História do século vinte, nomeadamente "A morte saiu à rua" de José Afonso, "Maré Alta" de Sérgio Godinho, "Txoria Txori" do basco Mikel Laboa, "Canción del Derrumbe Índio" da argentina Mercedes Sosa e "El derecho de vivir" do chileno Víctor Jara. Uma volta ao mundo cantada em vários idiomas e um manifesto de que, ainda hoje, resistir é uma forma de existir.

Este EP tem um preço simbólico de 5€ (4€ cartão d'Orfeu).

Mais Contracorrente na página oficial [www.dorfeu.pt/contracorrente](http://www.dorfeu.pt/contracorrente).

#### Alinhamento

01 / El Derecho de Vivir en Paz / 2'52"

(Victor Jara - Chile)

02 / A Morte saiu à rua / 4'42"

(José Afonso - Portugal)

03 / Txoria Txori / 4'06"

(Mikel Laboa - País Basco)

04 / Canción del Derrumbe Índio / 2'53"

(Mercedes Sosa - Argentina)

05 / Maré Alta / 2'42"

(Sérgio Godinho - Portugal)

#### Ficha artística e técnica

André Cardoso: Guitarra Clássica, Guitarra Cordas de Aço

Gil Abrantes: Saxofones Soprano e Tenor

Manuel Maio: Violino, Bandolim

Miguel Calhaz: Contrabaixo

Rui Silva: Percussão

Sara Vidal: Voz

Léa López e Ivo Hoogveld: Design e Grafismo

Rui Oliveira: Misturas e Masterização

Gravações realizadas por Rui Oliveira no estúdio do DecA

- Universidade de Aveiro. Gravações adicionais realizadas por Hugo Bentes nos Estúdios Musibéria, Serpa.

#### Contacto para Imprensa

Sara Vidal | d'Orfeu Associação Cultural

234 603 164 | 936 006 313 | [saravidal@dorfeu.pt](mailto:saravidal@dorfeu.pt)

#### Ligações

<http://www.dorfeu.pt/contracorrente>

